

## Önéletrajz

### **FÁBRY SÁNDOR**

**újságíró, humorista, dizájn**

**1953. november 20-án született Budapesten.**

**Szülei: Fábry Sándor és Kovácsy Éva. Nőtlen.**

**1972-76 között a Pécsi Tanárképző Főiskola hallgatója volt, majd 1976-78 között az Eötvös Lóránd Tudomány Egyetem magyar-német szakán folytatta tanulmányait. Ezzel párhuzamosan, ugyancsak 1976-78 között elvégezte a Mafilm Filmíró Iskolát.**

**1978 és 1992 között, tizennégy éven át a Mafilm dramaturg-gyakornoka, majd dramaturgja, 1992-től szabadfoglalkozású.**

**Számos nagysikerű film forgatókönyve fűződik a nevéhez (Könnyű testi sértés, Ördög vigye, Megint tanú, Magyar Pizza, Sose halunk meg). 1989-ben indította el a Hócipőben nagysikerű Dizájn Center rovatát, mely azóta is töretlen épszerűségnek örvend.**

**Számos újságban publikál: Playboy, Elite Magazin, Filmvilág, Népszabadság. A kitűnőverbális és kommunikatív képességekkel, valamint egyedi humorral megáldott Fábryra a kabaré is felfigyel.**

**Számos kabaréműsor konferansziéja, önálló betétek szerzője. 1998-ban a Magyar Rádió 4. Humorfesztiváljának szövivője. 1994-95 között a Merlin Színházban. A pincér közbeszól. címmel improvizatív önálló esttel lép fel.**

**1998 szeptemberétől az MTV1-en, később az RTL Klubon kéthetente jelentkező műsora van Esti Showder Fábry Sándorral címen.**

**Fő műve: Elfújta a tigris (Wahorn Andrással 1994.). Díjai: Karinthy Gyűri (1996.), Bon-bon díj (1997.), a Veszprémi Állatkert Tiszteletbeli Állatgondozója (1998.).**

**Hobbi: lakberendezés, kertészkedés, dizájn.**